

Jaime Polo

EXPERIENCIA

Teatro

“El Dragón” de Yevgent Schwartz

MAYO - JULIO 2024

En el papel de “Enrique”, dirigido por Jesús Salgado. Obra seleccionada a representar en el festival de teatro internacional FITUC en Casa Blanca.

“NO” de Max Aub

ENERO 2024

Varios papeles, dirigido por Esther Movilla.

“Carlota” de Miguel Mihura

MAYO 2023

En el papel de “Charly”, dirigido por Nuria Alkorta.

“El Pelicano” de August Strindberg

DICIEMBRE 2022

En el papel de “El Yerno”, dirigido por Nuria Alkorta.

“Las Tres Hermanas” de Antón Chéjov

OCTUBRE 2022

En el papel de “Kuliguin”, dirigido por Nuria Alkorta.

“Relatos” de Raymond Carver

MAYO 2022

Adaptación de varios de los relatos de Carver, dirigida por Nuria Alkorta.

“TIZA” Joven Compañía Oteyza

MARZO 2021- JUNIO 2021

En el personaje de Damián durante la temporada 2021-2022 en los teatros Luchana.

“Lo Que La Boda Se Llevó” Microteatro

DICIEMBRE 2020 - MARZO 2021

Representado en la sala El 5 de Velarde.

(34) 687 98 40 47

jaimepoloactor@gmail.com

FÍSICO

Altura: 183 cm.

Cadera: 105.5 cm

Cintura: 94.5 cm

Pecho: 100.05 cm

Tallas:

Camisa/Camiseta: M/L

Pantalón: 40/42

Zapato: 43

HABILIDADES

Danza:

Ballet - Avanzado

Contemporáneo -
Intermedio/Avanzado

Jazz - Intermedio/Avanzado

Otros:

Verso

Acrobacia - Básico/Intermedio

Esgrima escénica

(Florete - Básico

Sable - Intermedio)

Conocimientos música y canto.

Equitación

IDIOMAS

Español: Nativo

Inglés: Avanzado

Cámara

Cortometraje “Palomitas”

MAYO 2024

Protagonista. Dirección de Marta Viota y Jonathan Tapia.

Cortometraje “Hermanos”

ABRIL 2024

Protagonista. Dirección de Marta Viota y Jonathan Tapia.

Cortometraje “Orientación”

MARZO 2024

Protagonista. Dirección de Marta Viota y Jonathan Tapia.

Cortometraje “Vacío”

FEBRERO 2024

Protagonista. Dirección de Marta Viota y Jonathan Tapia.

Cortometraje “Merry Holidays”

DICIEMBRE 2023

Protagonista. Corto finalista en la VII edición del concurso de microcine “Historias de Navidad en 60 segundos”

Cortometraje “A Través de Mis Ojos”

OCTUBRE 2023

Protagonista. Finalista en “No Todo Film Festival”

Cortometraje “Eres más fuerte de lo que crees”

DICIEMBRE 2019

Campaña contra la violencia de género con Blanca Marsillach y Nacho Guerrero. Dirigida por Blanca Oteyza

FORMACIÓN

RESAD, Madrid (2021-Actualidad, 4º)

Actualmente me formo en la Real Escuela Superior de Arte Dramático en la rama de Interpretación Textual. Participación en varios montajes de la escuela.

Bernard Hiller International Masterclass, Madrid (2023)

The Place Dance Studio, Madrid (2019-2020)

Formación profesional incluyendo danza clásica (Hervé Hilari), jazz (Isabel Arance), contemporáneo (Alessio Natale y Michele Manganaro), técnica graham, cunningham y urbano.

Escuela Mayor de Danza, Madrid (2017-Actualidad)

Danza Clásica, Danza Contemporánea.